說文解字斠詮

說文解字斠詮 卷第八

錢坫學

人　天地之性最貴者也此籀文象臂脛之形凡人之屬皆从人

僮　未冠也从人童聲　經皆用童

保　養也从人从𤓽省𤓽古文孚　繫傳作𤓽省無古文四字國語事神保民注保養也　保此當作𤓽　古文　古文保　不省

仁　親也从人从二　經解上下相親謂之仁　古文仁从千心　古文仁或从尸

企　舉踵也从人止聲　通俗文舉踵曰企　古文企从足

仞 伸臂一尋八尺从人刃聲 包咸鄭康成云七尺

仕 學也从人从士 繫傳作士聲此云學者非以學訓仕古十五入學四十乃仕

佼 交也从人从交 繫傳作交聲此人相交好字史記齊之事王宜爲上佼荀子君子用之佼以好交歷作交交錯作䢒與此不同

僎 具也从人巽聲 廣韻同遵此訓具似後人改之

俅 冠飾皃从人求聲詩曰弁服俅俅 繫傳作載弁詩同傳恭順皃

佩 大帶佩也从人从凡从巾佩必有巾巾謂之飾 繫傳只作大帶也無佩字

儒 柔也術士之稱从人需聲

俊 才千人也从人夋聲　本作才過千人依宋本刪白虎通諡云百人曰俊鶡冠子萬人曰俊淮南子春秋繁露同此

傑 傲也从人桀聲　繫傳作埶也材過萬人也然則當作勢亦非傲字㔟與勢字形相近因之又譌于埶耳此豪傑字

⿰亻軍 人姓从人軍聲　廣韻云女字又姓出纂文玉篇亦云姓但係孫强所補非顧氏原文此疑後人所加

伋 人名从人及聲　孔伋燕伋伋字思書大傳伋然淵其志

伉 人名从人亢聲論語有陳伉　今用亢

伯 長也从人白聲

仲 中也从人从中中亦聲

伊 殷聖人阿衡尹治天下者从人从尹 𠈌 古文伊从古文死

偰 高辛氏之子堯司徒殷之先从人契聲

倩 人字从人青聲東齊壻謂之倩五音韻譜作美字方言文

伃 婦官也从人予聲　此倢伃字

伀 志及衆也从人公聲　謚法解立制及衆曰公禮運天下爲公淮南子與民同出于公皆應用此字

儇 慧也从人瞏聲　言部譞義同詩揖我謂我儇兮

倓 安也从人炎聲讀若談　此恬淡字倉頡篇恬也荀子倓然見管仲之能足以托國也

㑋 倓或从剡

侚 疾也从人旬聲　史記侚齊裴駰注侚疾也今本作徇者非

傛 不安也从人容聲一曰華　漢書傛華亦婦官也

偞 宋衛之間謂華偞偞从人枼聲　方言偞容也自關而西凡美容謂之偞宋衛曰偞

佳 善也从人圭聲

侅 奇侅非常也从人亥聲 淮南子刑德奇賌注奇祕非常術也即此字

傀 偉也从人鬼聲周禮曰大傀異 繫傳引下有灾字大司樂文 瓌 傀或从玉褱聲

偉 奇也从人韋聲

份 文質備也从人分聲論語曰文質份份 包咸曰份份相雜之皃 彬 古文份从彡林林者从焚省聲

僚 好皃从人尞聲

佖 威儀也从人必聲詩曰威儀佖佖　今作怭傳媟嫚也

僝 具也从人孨聲讀若汝南潺水虞書曰㫄救僝功　孨部引作㫄逑孱功

儠 長壯儠儠也从人巤聲春秋傳曰長儠者相之　今左傳作鬣

儦 行皃从人麃聲詩曰行人儦儦　傳衆皃

儺 行有節也从人難聲詩曰佩玉之儺　傳行有節度也

倭 順皃从人委聲詩曰周道倭遲　韓詩作威夷地里志作郁夷

僓 嫺也从人貴聲一曰長皃　槃傳無一曰長皃四字莊子僓然而道盡廣疋僓長也

僑 高也从人喬聲　公孫僑呂氏春秋或作喬僑訓爲高故字子產釋名山產也

俟 大也从人矣聲詩曰伾伾俟俟　今詩作儦儦俟俟傳趨也

侗 大皃从人同聲詩曰神罔時侗　今作恫傳痛也

佶 正也从人吉聲詩曰既佶且閑　傳同

俁 大也从人吳聲詩曰碩人俁俁　傳容皃大也

仜 大腹也从人工聲讀若紅　今人語腹大仜然聲如鴻

僤 疾也从人單聲周禮曰句兵欲無僤　今攷工記作彈詩逢天僤怒傳厚也

健 伉也从人建聲　易剛
健卽伉健故以伉訓健

倞 彊也从人京聲　郊特牲注倞
猶綮也倞或爲諒此彊畳字

傲 倨也从
人敖聲

仡 勇壯也从人气聲周書曰仡仡勇夫
公羊傳仡然從乎趙盾而入注壯勇皃

倨 不遜也从
人居聲

儼 昂頭也从人嚴聲一曰好皃
曲禮儼若思注矜莊皃

傪 好皃从人參聲　義
與詩摻摻女手字同

俚　聊也从人里聲　方言文

伴　大皃从人半聲　詩伴奐爾游矣傳廣大有文章也

俺　大也从人奄聲　詩奄有四方傳同應作此

僩　武皃从人閒聲詩曰瑟兮僩兮　傳寬大也惠徵君棟曰荀子塞者俄且通也陋者俄且僩也愚者俄且知也僩陋相反與武訓不洽疑後人所改

伾　有力也从人丕聲詩曰以車伾伾　傳同

偲　彊力也从人思聲詩曰其人美且偲　釋文引作强也然則此彊力二字當爲勇一字耳傳才也

倬

箸大也从人卓聲詩曰倬彼雲漢　傳大也

侹

長也一曰箸一曰代也从人廷聲　侹代方言文

倗

輔也从人朋聲讀若陪　今吳語云倗客讀若陪凡經陪乘陪臣字皆應作倗陪非此義

傓

熾盛也从人扇聲詩曰豔妻傓方處　傳熾也魯詩作扇

儆

戒也从人敬聲春秋傳曰儆宮國語夜儆百工又左傳以儆其事

俶

善也从人叔聲詩曰令終有俶一曰始也　俶始亦正文詩傳同經訓善之字皆作淑據此則非也訓始之字本作埱此通之

傭 均直也从人庸聲詩昊天不傭傳均也

僾 仿佛也从人愛聲詩曰僾而不見 繫傳無此引詩祭義僾然必有見乎其位

仿 相似也从人方聲

俩 籀文仿从丙

佛 見不審也从人弗聲 繫傳作見不諟也文選注引作覭不諟也

僁 聲也从人悉聲讀若屑尔疋文漢書屑然如有聞

僟 精謹也从人幾聲明堂月令數將僟終 今用幾

佗 負何也从人它聲上林賦佗佗藉藉

何 儋也从人可聲 繫傳有一曰誰也四字

儋 何也从人詹聲

供 設也从人共聲一曰供給

偫 待也从人从待 繫傳作待聲國語偫而畚挶注偫具也攷工記偫乃錢鎛今詩作庤漢書主見所偫美人

儲 偫也从人諸聲 文選注引作儲偫待也

備 愼也从人𤰇古文人葡聲𠈍備

位 列中庭之左右謂之位从人立 寫本繫傳从人立下空一格刻本竟作立聲未始不是然于古人闕疑之義

則失之矣附志于此此應是位列也中庭云云
尒疋文春秋公卽位之位當作立不與此同

儐 導也从人賓聲 擯 儐或从手

偓 佺也从人屋聲

佺 偓佺仙人也从人全聲　繫傳作古仙人名也依義當與僊仙字爲類不應在此處疑偓本云偓促後人譌寫爲偓佺而更改加此字以足之耳
楚詞偓促譚于廊廟注拘愍皃

⿰亻聶 心服也从人聶聲　國策楚趙懾服史記諸將慴服漢書作讋服皆此字也

仢 約也从人勺聲　尒疋奔星爲彴約今作彴非

儕 等輩也从人齊聲春秋傳曰吾儕小人

倫 輩也从人侖聲一曰道也　繫傳無一曰四字詩有倫有脊傳道也

侔 齊等也从人牟聲

偕 彊也从人皆聲詩曰偕偕士子一曰俱也　傳彊壯皃又與子偕老傳俱也

俱 偕也从人具聲

併 並也从人幷聲

傅 相也从人尃聲　左傳鄭伯傅王

侙　惕也从人式聲春秋國語曰於其心侙然　今國語作戚注同

俌　輔也从人甫聲讀若撫　尔疋輔俌也此輔助字今則通用輔車字矣廣韻以爲字出埤倉

儹　最也从人贊聲　此攢聚字最亦有聚義倉頡篇攢聚也

倚　依也从人奇聲

依　倚也从人衣聲

仍　因也从人乃聲

佽　便利也从人次聲詩曰決拾既佽一曰遞也　傳利也箋謂手指相次比然相次比即次第之義故亦云遞也

此次弟字正

佴 佽也从人耳聲 此用次弟之佽

倢 佽也从人疌聲 此用便利之佽義與捷同

侍 承也从人寺聲 繫傳無聲字

傾 仄也从人从頃頃亦聲

側 旁也从人則聲

侒 宴也从人安聲 此宴安字

侐 靜也从人血聲詩曰閟宮有侐 傳清淨也

付 與也从寸持物對人

俜 使也从人甹聲 繫傳作俠也然使也之義亦通蓋俜卽伻字耳然任俠亦云任使是俠使二字同意

俠 俜也从人夾聲

儃 何也从人亶聲 卽今所用但字聲類但徒也是

侁 行皃从人先聲 楚詞往來侁侁注行聲

仰 舉也从人从卬 當作卬聲

侸 立也从人豆聲讀若樹 此樹立字正公羊傳無易樹子莊子猶有未樹立荀子固塞不樹

儽 垂皃从人纍聲一曰嬾解 家語儽儽若喪家之狗今俗謂人意態嬾散曰儽垂是古有此語矣

侳 安也从人坙聲 此安坐字

偁 揚也从人爯聲

伍 相參伍也从人从五 繫傳作五聲

什 相什保也从人十

佰 相什伯也从人百 繫傳作百聲

佸 會也从人𠯑聲詩曰曷其有佸一日佸佸力皃 繫傳無一日以下六字傳同韓詩至也

佮 合也从人合聲

𢼸 妙也从人从攴豈省聲 唐本在耑部云散見其端也

傆 黠也从人原聲 孟子鄉愿字應作此

作 起也从人从乍 繫傳云乍聲

假 非眞也从人叚聲一日至也虞書曰假于上下 今書通用格字

侵 漸進也从人又持帚若埽之進又手也 繫傳無又手二字此浸尋字

儥 𧶠也从人𧶠聲 繫傳作見也以爲𧶠者卽胥師𧶠愿賈師𧶠儥字也以爲見者則論語私覿字也

候 司望也从人侯聲 古語迎客爲進漢時謂迎客爲候鄭康成云候進

償 還也从人賞聲

僅 才能也从人堇聲

代 更也从人弋聲

儀 度也从人義聲 繫傳作從人義義亦聲下又有威儀形三字

傍 近也从人旁聲

佀　象也从人㠯聲　繫傳作象肖也唐本象也用也从㠯从人

便　安也人有不便更之从人更

任　保也从人壬聲

俔　譬諭也一曰聞見从人从見詩曰俔天之妹　傳磬也韓詩作磬云磬譬也

優　饒也从人憂聲一曰倡也　繫傳下有又俳優者四字

僖　樂也从人喜聲

偆　富也从人春聲　春秋繁露春之爲言偆偆也喜樂之意也

俒 完也逸周書曰朕實不明以俒伯父从人从完

儉 約也从人僉聲

偭 鄉也从人面聲少儀曰尊壺者偭其鼻　今作面漢書馬童面之應用此

俗 習也从人谷聲

俾 益也从人卑聲　一曰俾門侍人

倪 俾也从人兒聲　應是俾倪也

億 安也从人意聲　國語億寧百神左傳不能供億我盡姑億吾鬼神注皆云安也

使 令也从人吏聲

倸 倸左右兩視从人癸聲

伶 弄也从人令聲益州有建伶縣 繫傳下有伶倫人名也五字地里志同

儷 棽儷也从人麗聲 義見棽字下

傳 遽也从人專聲

倌 小臣也从人从官詩曰命彼倌人 繫傳作官聲傳主駕者

价 善也从人介聲詩价人惟藩 傳同

仔 克也从人子聲

倂 送也从人灷聲呂不韋曰有侁氏以伊尹倂女古文以爲訓字 今用媵

俆 緩也从人余聲 廣疋俆遲也此舒緩字

偋 僻寠也从人屏聲 當以屏僻爲句屏俗爲迸也

伸 屈伸从人申聲 惠徵君棟曰此字僞當爲後人所加

伹 拙也从人且聲 此人粗鈍字

㒈 意膬也从人然聲 通俗文驚聲曰㒈

偄 弱也从人从耎 此左傳達心而懦字

倍 反也从人咅聲

傿 引爲賈也从人焉聲 此靳借字後漢書悔不少靳可至千萬注靳固惜之也或作鄢引本書鄢引爲賈也即

件 分也从人从牛 牛大物故可分

僣 假也从人朁聲 此疑即今借字云假則其義是從朁則其形近聲又相似今人但知僣妄不知借亦妄也惟名與器不可以假人豈有兩說哉或方言倩茶借也廣疋作賃茶假僣也今王君念孫作廣疋疏証乃改僣爲借之失

儗 僭也一曰相疑从人从疑　繫傳作疑聲

偏 頗也从人扁聲

倀 狂也从人長聲一曰仆也　荀子人無法則倀倀然

儚 惛也从人薨聲　尒疋文

儔 翳也从人壽聲　與譸字同

侜 有廱蔽也从人舟聲詩曰誰侜予美　傳侜張誑也

俴 淺也从人戔聲

佃　中也从人田聲春秋傳曰乘中佃一轅車　今左傳作衷甸

伵　小皃从人囟聲詩曰伵伵彼有屋　今詩作佌傳同

侊　小皃从人光聲春秋國語曰侊飯不及一食〔繫傳下有是侊侊然小也六字案今國語云侊飯不及壺飧韋昭注云大飯謂盛饌是義異

佻　偷也从人兆聲詩曰視民不佻　今作恌傳恌愉也國語郤至佻天以爲己力

僻　避也从人辟聲詩曰宛如左僻一曰从旁牽也　今詩作宛然左辟

佷　很也从人弦省聲

伎　與也从人支聲詩曰鞫人伎忒　今詩作忮傳害也

侈　掩脅也从人多聲一曰奢也　繫傳作一曰奢侈

佁　癡皃从人台聲讀若騃　莊子侗乎其無識儻乎其怠疑怠疑即佁儗大人賦仡以佁儗佁儗亦即佁癡此讀若騃者猶言人騃癡也

⿰亻蚤　⿰亻蚤驕也从人蚤聲

僞　詐也从人爲聲

伿　惰也从人只聲　此與易字同用詩我心易也韓詩作施是其義

佝　務也从人句聲　繫傳作覆也楚詞直怐愗以自苦

僄　輕也从人票聲　荀子輕利僄遬

倡　樂也从人昌聲

俳　戲也从人非聲　倉頡篇同三蒼俳也聲類樂也

僐　作姿也从人善聲　繫傳云作姿態按廣疋僐態也有態字爲是凡經典言善事父母等云云皆當用此字

儳　儳互不齊也从人毚聲　曲禮毋儳言注猶暫也非類雜國語戎狄冒沒輕儳注進退上下無列也

佚　佚民也从人失聲一曰佚忽也　漢石經尚書逸皆作佚按論語逸民字尚作此

俄 行頃也从人我聲詩曰仄弁之俄 箋傾皃

僖 喜也从人喜聲自關而西物大小不同謂之僖 此當有傳寫之誤依義即消雜字今方言云衰也自關而西物細大不純者謂之僖云衰者九章算經有衰分之術故也僖是衰誤爲喜各本皆然未便徑改

⿰亻御 徼御受屈也从人御聲 子虛賦文今作御

傞 醉舞皃从人差聲詩曰屢舞傞傞 傳不止也

僛 醉舞皃从人欺聲詩曰屢舞僛僛 傳舞不能自止也

侮 傷也从人每聲 本作傷誤徑改之 㑄 古文从母 五行志慢侮

𠍩 妎也从人疾聲一曰毒也 嫉 𠍩或从女

論語疾之已甚字當用此

傷 輕也从人易聲一曰交傷

樂記易慢注易輕易也公羊傳何以不日易也注易猶佼易相親信無後患之辭詩箋岐邦之君有佼易之道應用此義

俙 訟面相是从人希聲

封禪文俙然改容

僨 僵也从人賁聲

僵 僨也从人畺聲

繫傳作偃也

仆 頓也从人卜聲

偃 僵也从人匽聲

傷 創也从人𥏻省聲

倄 刺也从人肴聲一曰痛聲 繫傳作一曰毒之通俗文痛聲曰倄不從肴顏氏家訓蒼頡篇有倄字訓詁曰痛而呼也音羽罪切今北人呼之聲類音于來切今南人呼之推此二切當以從有為是

侉 憊詞从人夸聲 此詩今毗字

催 相擣也从人崔聲詩曰室人交徧催我 今作摧傳沮也

俑 痛也从人甬聲 公羊傳哭君成踊當作此

伏 司也从人从犬 繫傳作从人犬司人也

促 迫也从人足聲

例 比也从人列聲

係 絜束也从人从系系亦聲 繫傳只云系聲

伐 擊也从人持戈一曰敗也 繫傳下有亦斫也三字

俘 軍所獲也从人孚聲 春秋傳曰以爲俘馘

但 裼也从人旦聲 繫傳下有一曰徒三字此袒裼字正一曰徒三字後人加之也漢書或以亶爲徒但而但裼

字詩亦或作襢故二字溷耳

傴 僂也从人區聲

通俗文曲脊曰傴

僂 尫也从人婁聲周公韈僂或言背僂

繫傳作厄也周公背僂出白虎通誼

僇 癡行僇僇也从人翏聲讀若雡一曰且也

言行謬妄也一曰且者今所謂聊且字

仇 讎也从人九聲

儡 相敗也从人畾聲讀若雷 淮南子不免于

儡身注身不見用儡儡然也儡讀雷同之雷

咎 災也从人从各

各者相違也

仳 別也从人比聲詩曰有女仳離 傳同

㑧 毀也从人咎聲 書序殷始咎周尓疋咎病也方言咎誦也皆應作此

倠 仳倠醜面从人隹聲 淮南子嫫母仳倠

值 措也从人直聲 繫傳下有一曰逢遇四字此措置字

侂 寄也从人乇聲 本有侂古文宅四字㨿繫傳乃徐鍇說故刪之玉篇引論語可以託六尺之孤作此字

僔 聚也从人尊聲詩曰僔沓背憎 今詩作噂

像 象也从人从象象亦聲讀若養 繫傳只云从人象讀若養字之養

倦 罷也从人卷聲 俗作勌是

傮 終也从人曹聲 荀子傮然要時務民今人謂事一終為一傮聲同遭

偶 桐人也从人禺聲 淮南子魯以偶人葬注偶人相人也中庸仁者人也注人也讀如相人偶之人此桐字誤當作相也又史記有木偶人土偶人封禪書木禺龍郊祀志作寓

弔 問終也古之葬者厚衣之以薪从人持弓會敺禽

佋 廟佋穆父為佋南面子為穆北面从人召聲

[illegible] 神也从人身聲 此詩大任有身字

長生僊去从人从䙴䙴亦聲　繫傳只云䙴聲

人在山上从人从山　此軒舉字也莊子僊僊乎歸當作此

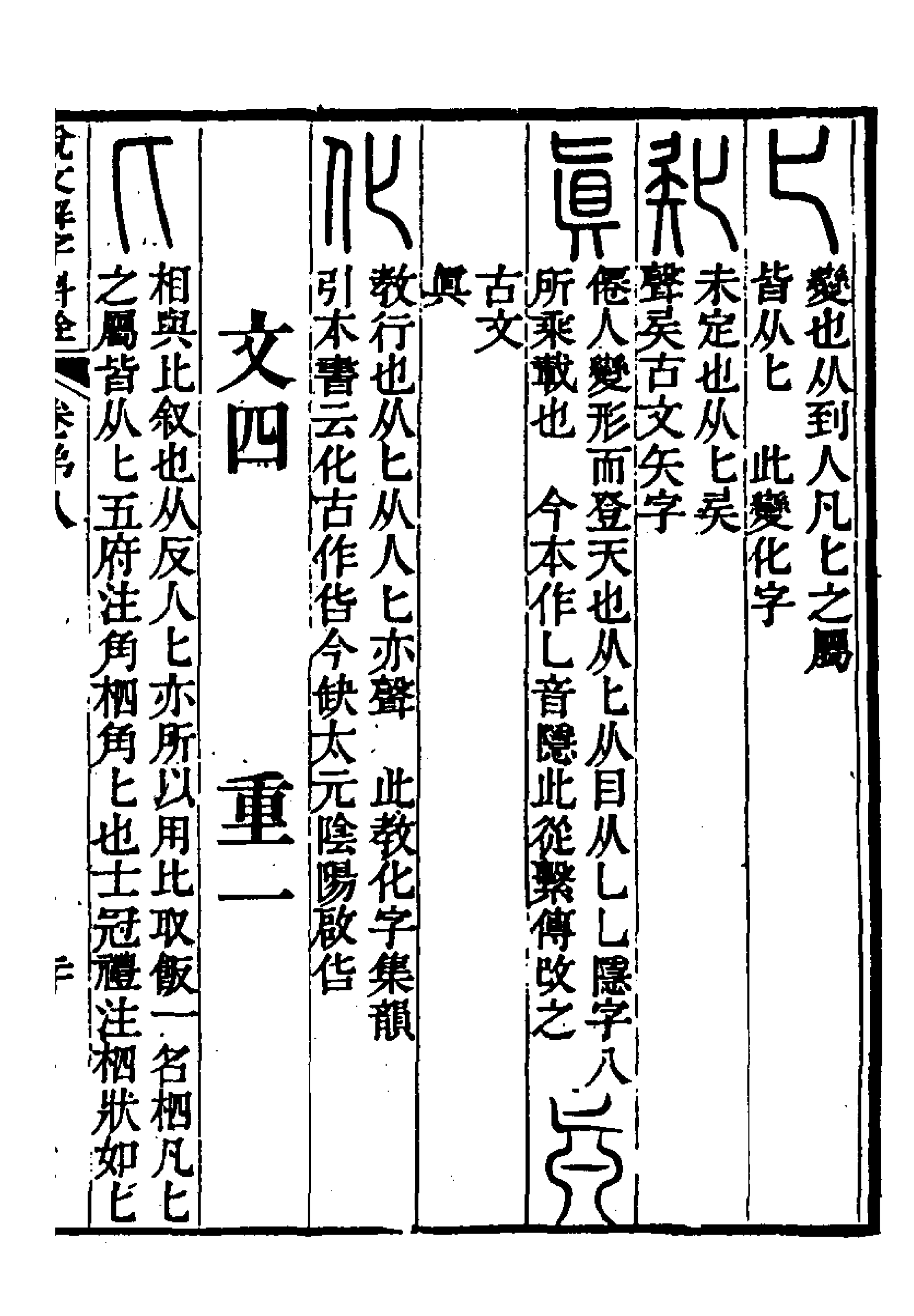
犍爲蠻夷从人棘聲　僰道縣也地里風俗記僰夷中最仁有仁道故字從人

南方有焦僥人長三尺短之極从人堯聲　國語文

市也从人對聲　今市買兌換貨物字

遠行也从人狂聲　楚詞魂㑌㑌而南征漢書因江潭而㑌記

文二百四十四　重十四



變也从到人凡匕之屬皆从匕　此變化字

未定也从匕吴聲吴古文矢字

僊人變形而登天也从匕从目从乚乚隱字八所乘載也　今本作乚音隱此從繫傳改之

古文眞

教行也从匕从人匕亦聲　此教化字集韻引本書云化古作㑥今缺太元陰陽㪤㑥

文四　重一

相與比敘也从反人匕亦所以用比取飯一名柶凡匕之屬皆从匕　五府注角柶角匕也士冠禮注柶狀如匕

匙 匕也从匕是聲

𠤏 相次也从匕从十鴇从此 繫傳下有一曰十三字古保母字如此

[illegible] 頃也从匕支聲匕頭頃也詩曰跂彼織女 繫傳無匕頭頃也四字此即頃㰮字

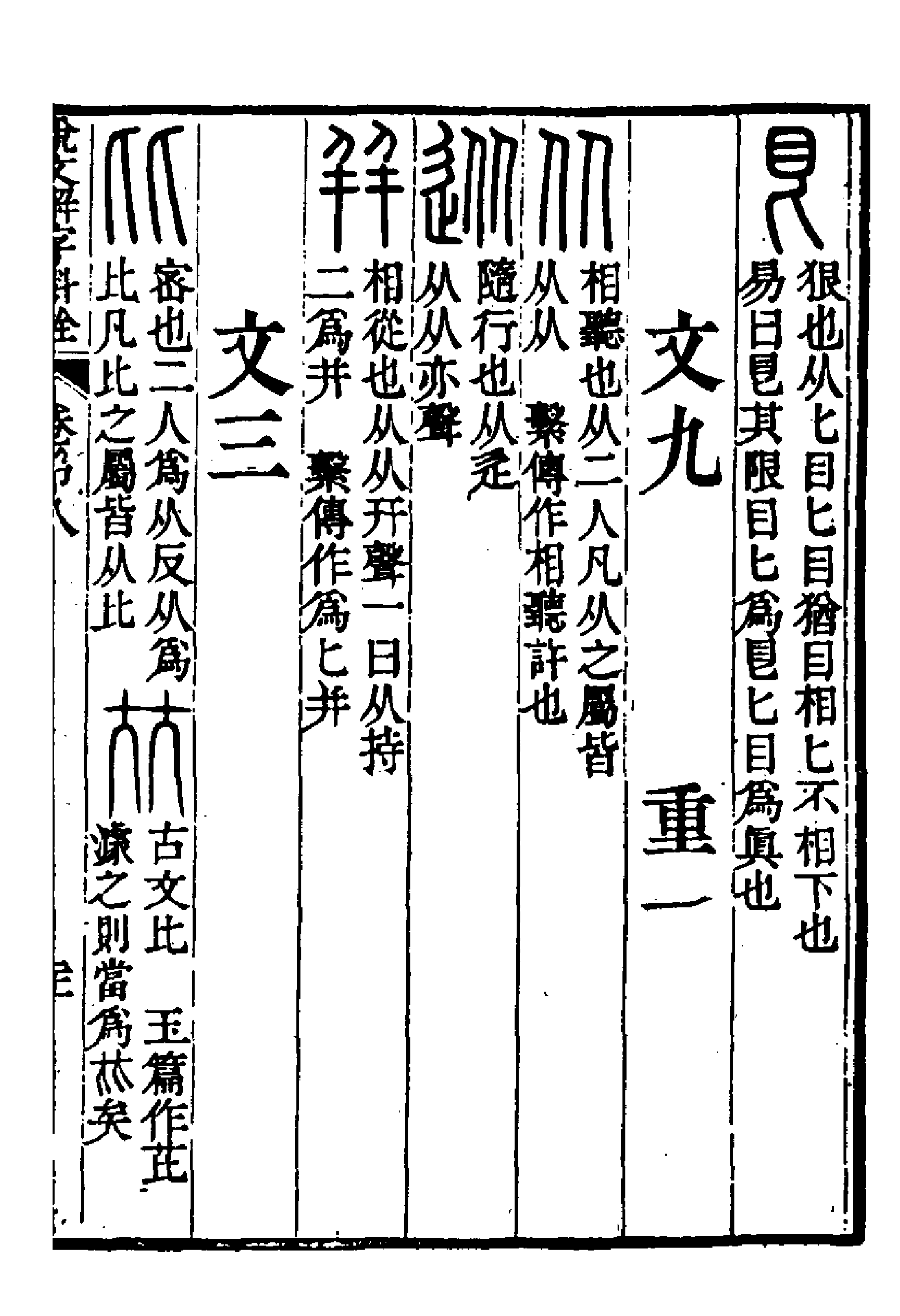
頃 頭不正也从匕从頁

匘 頭髓也从匕匕相匕箸也巛象髮囟象匘形

卬 望欲有所庶及也从匕从卩詩曰高山卬止 繫傳望下有也字無庶字

卓 高也早匕爲卓匕卩爲卬皆同義

𠦝 古文卓



艮 很也从匕目匕目猶目相匕不相下也易曰艮其限目匕爲艮匕目爲眞也

文九　重一

从 相聽也从二人凡从之屬皆从从　繫傳作相聽許也

從 隨行也从从辵从从亦聲

并 相從也从从幵聲一曰从持二爲并　繫傳作爲匕并

文三

比 密也二人爲从反从爲比凡比之屬皆从比

𣬬 古文比　玉篇作芘據之則當爲𣏟矣

愼也从比必聲周書曰無毖于卹
尒疋文今書作恤詩爲謀爲毖傳同

文二　重一

乖也从二人相背凡北之屬皆从北　呂氏春秋命之
曰背注戾也楚詞工祝招君背行先些注倍也凡倍戾
之背皆當作北故
韋昭云北古背字

北方州也
从北異聲

文二

土之高也非人所爲也从北从一一地也人居在丘南
故从北中邦之居在崑崙東南一曰四方高中央下爲

丘凡丘之屬皆从丘　古文从土
非人爲之丘尔疋文

大丘也崑崙丘謂之崑崙虛古者九夫爲井四井爲邑四邑爲丘丘謂之虛从丘虍聲　尔疋三成爲崑崙丘又河出崑崙虛故云

反頂受水丘从丘泥省聲
夫子字仲尼應作此

文三　重一

眾立也从三人凡㐺之屬皆从㐺讀若欽崟
繫傳無讀若四字此左傳人三爲衆字

多也从㐺目眾意　繫傳韻會並云从㐺从目目眾意此眾多字

聚 會也从㐺取聲邑落曰聚

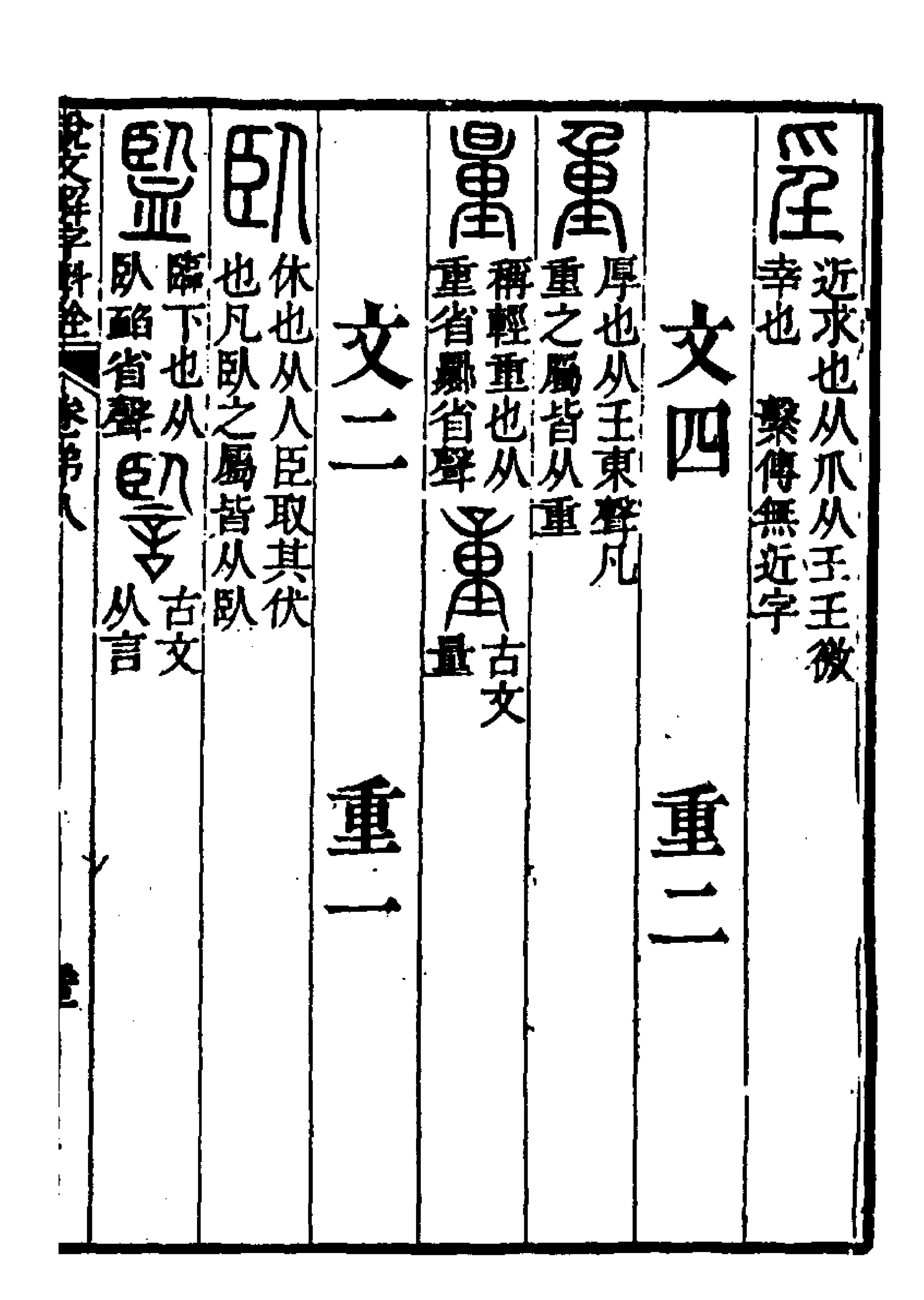
臮 衆詞與也从㐺自聲虞書曰臮咎繇 古與曁字同用 古文臮

文四 重一

𡈼 善也从人士士事也一曰象物出地挺生也凡𡈼之屬皆从𡈼 本從土出地挺生則從土

徵 召也从𡈼从微省𡈼爲徵行於微而聞達者即徵之本欸从𡈼二字槩傳作文達韻會引作從𡈼微省𡈼古徵字行於徵而聞達者即徵也是依改之 古文徵

朢 月滿與日相朢以朝君也从月从臣从𡈼𡈼朝廷也 古文朢省



[篆] 近求也从爪从壬壬徵幸也 繫傳無近字

文四 重二

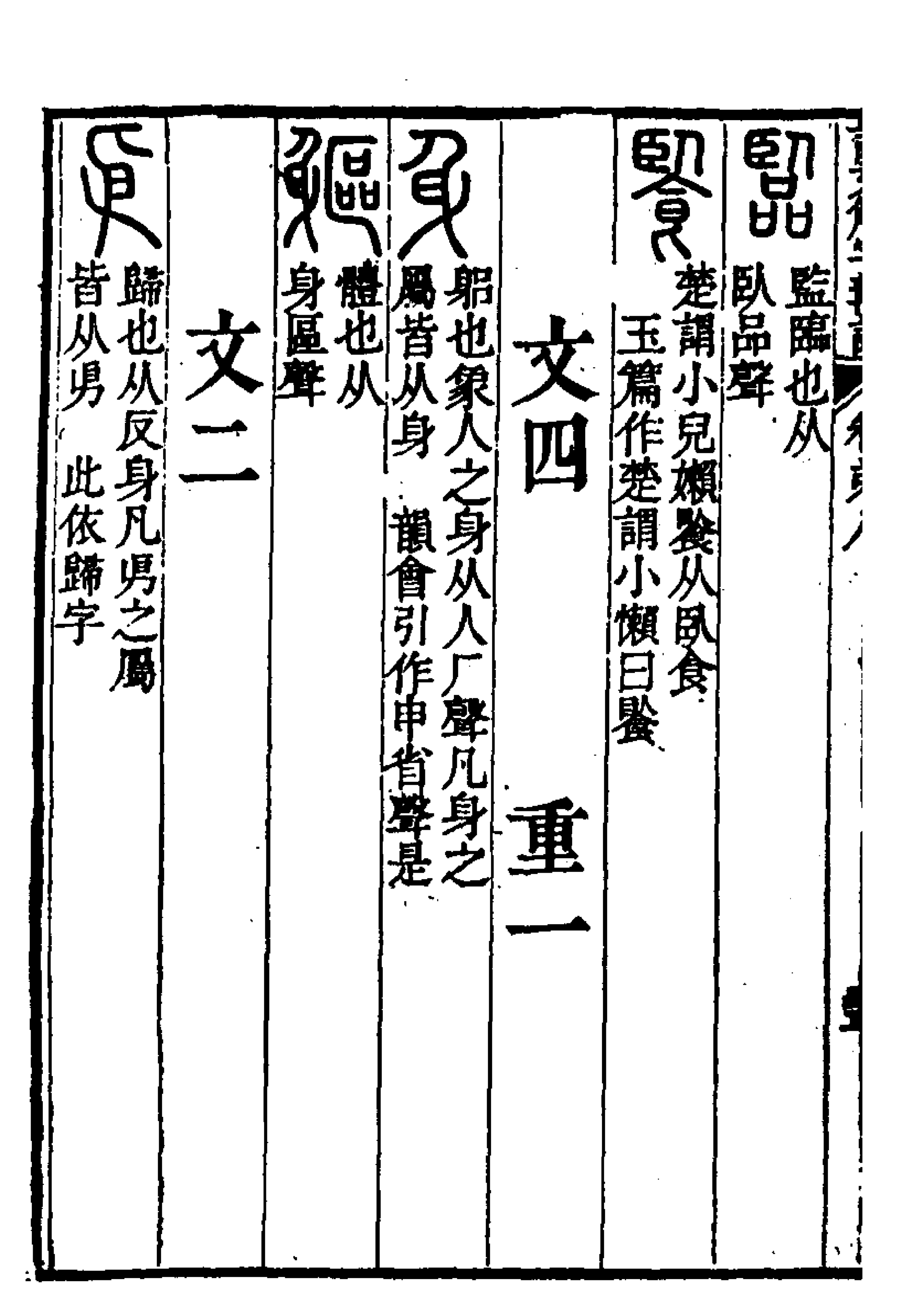
[篆] 厚也从壬東聲凡重之屬皆从重

[篆] 稱輕重也从重省曏省聲 [篆] 古文量

文二 重一

[篆] 休也从人臣取其伏也凡臥之屬皆从臥

[篆] 臨下也从臥䘓省聲 [篆] 古文从言



監臨也从臥品聲

楚謂小兒嬾䭡从臥食 玉篇作楚謂小懶曰䭡

文四　重一

躳也象人之身从人厂聲凡身之屬皆从身 韻會引作申省聲是

體也从身區聲

文二

歸也从反身凡㐆之屬皆从㐆 此依歸字

殷 作樂之盛稱殷从㐆从殳易曰殷薦之上帝
易鄭註殷盛也詩殷其盈矣傳殷衆也衆卽盛

文二

衣 依也上曰衣下曰裳象覆二
人之形凡衣之屬皆从衣

裁 制衣也从
衣𢦏聲

衮 天子享先生卷龍繡於下幅一龍蟠阿上鄉从衣公聲
王制三公一命卷注卷俗讀也其通則曰衮是古衮
卷同用依字當從㕣爲聲不從公陸德明引本書云
從衣㕣或從公衣陸所見之許書善于後代本遠矣

襄 丹縠衣从衣𡎸聲
詩其之展也應用此

翟羽飾衣从衣俞聲一曰直裾謂之襜褕 内司服
褕翟注畫搖者古搖褕字通方言關西謂之襜褕
玄服从衣㐱聲 士冠禮兄弟畢袗元 袗或从
注古文袗爲均卽左傳所謂均服也 辰 玉
藻振絺綌注振讀爲袗
是當爲袗而誤于振也
上衣也从衣从毛古者衣裘以 古文表
毛爲表 玉藻表裘不入公門 从麃
衣内也从
衣里聲
負兒衣从
衣强聲
衣領也从衣棘聲詩
曰要之襋之 傳同

襮 黼領也从衣㬥聲詩曰素衣朱襮 尒疋文傳同

衽 衣裣也从衣壬聲

褸 衽也从衣婁聲 方言褸謂之衽

褽 衽也从衣㷉聲左傳褽之以元纁

䘿 裣緣也从衣𦘔聲

裣 交衽也从衣金聲

褘 蔽厀也从衣韋聲周禮曰王后之服褘衣謂畫袍 方言蔽厀江淮之閒謂之褘玉藻王后褘衣注褘讀為翬

此亦內
司服文

衭 襲衭也从衣夫聲
玉扁襲袴也

襲 左衽袍从衣龖省聲 𧟟 籒文襲不省

袍 襺也从衣包聲論語曰衣敝緼袍

襺 袍衣也从衣繭聲以絮曰襺以緼曰袍春秋傳曰盛夏重襺 今左傳只作繭玉藻纊爲襺緼爲袍

褋 南楚謂禪衣曰褋从衣枼聲方言文楚詞遺余褋兮卽此字

袤 衣帶以上从衣矛聲一曰南北曰袤東西曰廣 𧞬 籒文袤从楙

襘　帶所結也从衣會聲　春秋傳曰衣有襘

褧　䋠也詩曰衣錦褧衣示反古从衣耿聲　䋠字下亦引此詩

衹　衹裯短衣从衣氐聲　方言汗襦關西謂之衹裯

裯　衣袂衹裯从衣周聲　楚詞被荷裯之晏晏今注裯衹裯也

襤　裯謂之襤褸襤無緣也从衣監聲　緐傳襤無緣也只作無緣二字方言裯謂之襤無緣之衣謂之襤此云裯謂之襤褸者則今本方言脫一字也

[illegible]　無袂衣謂之[illegible]从衣惰省聲　方言文

衣躬縫从衣毒聲讀若督　莊子緣督以爲經是借督爲𧝓

衣袂也从衣去聲一曰祛褱也褱者袌也祛尺二寸　春秋傳曰披斬其祛　此祛褱當作褢似寫者亂之

袂也从衣采聲

俗褎从由

袖也从衣叏聲

袖也一曰藏也从衣鬼聲　古詩置書懷袖中當用此字

俠也从衣眔聲一曰橐　上懷袖字此懷俠字兩異今通用懷非也

褱也从衣包聲　此懷抱字亦當作褢也寫者亂之

襜 衣蔽前从衣詹聲　尒疋文

袥 衣衸从衣石聲

衸 袥也从衣介聲　廣疋衸袥幐也

襗 絝也从衣睪聲　詩與子同澤應用此

袉 裾也从衣它聲　論語曰朝服袉紳

裾 衣袍也从衣居聲讀與居同

衧 諸衧也从衣于聲　後漢書冠幘而服婦人衣諸于繡擁諸于即諸衧也

褰 袴也从衣寒省聲春秋傳曰徵褰與襦

襱 袴踦也从衣龍聲 𧝓 襱或从賣 玉篇分爲二字从龍从賣聲本相懸或有傳譌未可知也無以攷之司馬相如犢鼻褌似當作此

袑 袴上也从衣召聲 漢書褒衣大袑

襑 衣博大从衣尋聲

褒 衣博裾从衣保省聲保古文保 繫傳無古文四字

褅 緥也从衣啻聲詩曰載衣之褅 今詩作裼

褍 衣正幅从衣耑聲

經元端字應用此

襩 重衣皃从衣圍聲尒疋曰襩襩襀襀 此云襩襩者襀

襀也今尒疋作洞洞陸德明引郭璞音義洞本作𢅤𢅤益

襩别為𢅤又别為洞耳襀又瀆字之誤詩瀆瀆回遹傳

以為瀆亂襩瀆聲相轉又義同故訓之如是許君引經

多此例乃謂尒疋

無此語者非也

複 重衣也从衣复聲一曰褚衣

釋名衣有裏曰複今日複裏

褆 衣厚褆褆

从衣是聲

襛 衣厚皃从衣農聲詩曰何

彼襛矣 今詩誤作穠

新衣聲一曰背縫从衣叔聲　云一曰者乃通裻于襩也國語衣之偏裻用此字

衣張也从衣多聲春秋傳曰公會齊侯于袳　繫傳作衣裾也玉篇長衣皃依玉篇或當作衣長也一云卽侈秋之侈今左傳作袲

衣裾也从衣向聲　古文裔

長衣皃从衣分聲　子虛賦衯衯裶裶

長衣皃从衣叀省聲

短衣也从衣鳥聲春秋傳曰有空䙅　此春秋傳無可攷近世妄人以季公鳥當之謬矣

褺 重衣也从衣執聲巴郡有褺江縣　地里志同字作墊

裵 長衣皃从衣非聲　此卽祄祄裶裶之裶而後人皆以爲裴姓之裵誤矣

襡 短衣也从衣蜀聲讀若蜀　釋名襡衣裳上下相連屬也廣疋襡長襦也玉篇襡長襦也襡短衣也人分爲二

玉篇又以䙱爲襡與此異者疑莫能攷也

[illegible] 衣至地也从衣斲聲　廣疋[illegible]補也

襦 短衣也从衣需聲一曰㬈衣

釋名襦煗也言溫煗卽㬈義

褊 衣小也从衣扁聲

陸德明引作小衣也

袷 衣無絮从衣合聲 史記繡袷綺衣

襌 衣不重从衣單聲 夏小正襌單也

襄 漢令解衣耕謂之襄从衣𤕦聲 尒疋襄除也詩墻有茨不可襄也

古文襄 繫傳作

被 寢衣也長一身有半从衣皮聲

衾 大被从衣今聲

襐 飾也从衣象聲 詩象服是宜字急就篇襐飾刻畫無等雙

衵 日日所常衣从衣从日日亦聲

褻 私服从衣埶聲詩曰是褻袢也　今詩作紲

衷 裏褻衣从衣中聲春秋傳曰皆衷其衵服

袾 好佳也从衣朱聲詩曰靜女其袾　當是好也佳也今詩作姝傳姝美色也女部姝下亦引詩重見荀子袾袾

裷

袌

事好也从

袓 衣且聲

裨 接益也从衣卑聲

袢 無色也从衣半聲一曰詩曰是褻袢也讀若普

雜 五彩相合从衣集聲

裕 衣物饒也从衣谷聲易曰有孚裕無咎

襞 韏衣也从衣辟聲

衦 摩展衣从衣干聲

裂 繒餘也从衣𠛱聲左傳裂裳帛

袽 弊衣从衣奴聲虞翻易需有衣袽注敗衣也

袒 衣縫解也从衣旦聲今綻字正

完衣也从衣甫聲

紩衣也从衣黹黹亦聲

奪衣也从衣虒聲讀若池
易終朝三褫之鄭本作拕

但也从衣𣎆聲 𧞤或从果
繫傳作但衣

但也从衣呈聲

但也从衣易聲

𧙚也从衣牙聲 蜀本作粃也繫傳用之

襭 以衣衽扱物謂之襭从衣頡聲 尒疋扱衽謂之襭亦見足部 擷 襭或从手

袺 執衽謂之袺从衣吉聲 尒疋文

褿 幓也从衣曹聲 廣疋褿褅也

裝 裹也从衣壯聲

裹 纏也从衣果聲

裛 書囊也从衣邑聲

齌 緶也从衣齊聲 喪服傳作齊云齊者緝也

裋　豎使布長襦从衣豆聲　此裋褐字

𧝂　褊枲衣从衣區聲一曰頭𧝂一曰次裹衣　方言褧裕謂之𧝂注卽小兒次衣也又有裋褕疑頭𧝂二字之通今俗稱次衣爲𧝂次聲同逾卽此字

褐　褊枲韤一曰粗衣从衣曷聲

褗　𧝂領也从衣匽聲　方言衱謂之褗注卽衣領也

裺　褗謂之裺从衣奄聲　方言裺謂之襦玉篇裺緣也

衰　艸雨衣秦謂之萆从衣象形　古文　𧘊

隸人給事者爲卒
卒衣有題識者

卒也从衣者聲一曰製衣　方言亭父或謂之褚漢書
文帝遺南粵王上褚五十衣中褚三十衣下褚二十衣

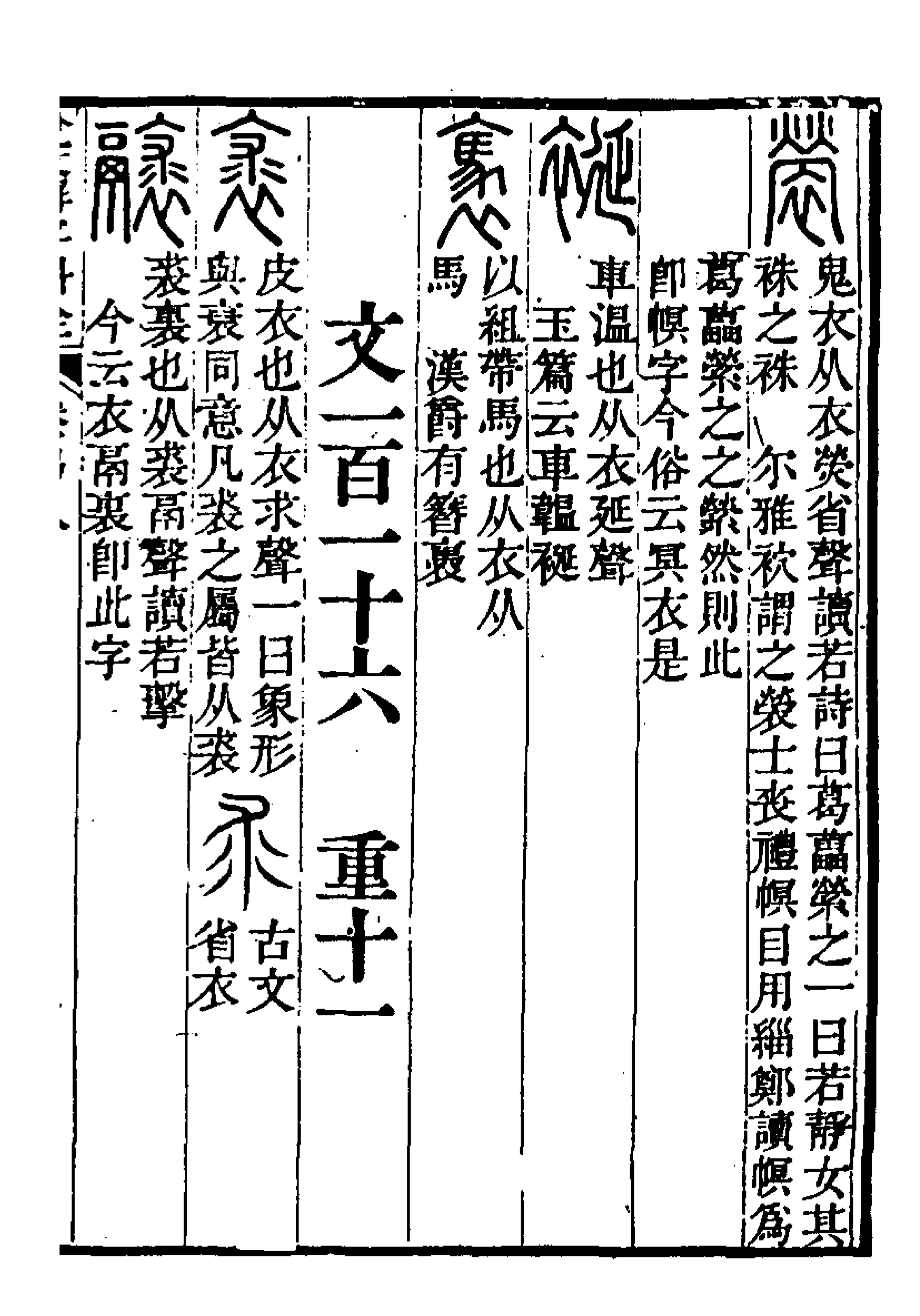
裁也从
衣从制

蠻夷衣从衣犮聲一曰蔽厀
一曰云者差通祓于敝也

衣死人也从衣遂聲春秋傳曰楚使公
親襚　春秋說題詞襚之爲言遺也

棺中縑裏从衣弔讀
若雕　繫傳作弔聲

贈終者衣被曰
裞从衣兌聲



褮　鬼衣从衣熒省聲讀若詩曰葛藟縈之一曰若靜女其袾之袾　尒雅衱謂之褮士喪禮幎目用緇鄭讀幎爲葛藟縈之之縈然則此卽幎字今俗云冥衣是

䘰　車溫也从衣延聲　玉篇云車韞䘰

褭　以組帶馬也从衣从馬　漢爵有騕褭

文一百一十六　重十一

裘　皮衣也从衣求聲一曰象形與衰同意凡裘之屬皆从裘　求　古文省衣

䰛　裘裏也从裘鬲聲讀若擊　今云衣鬲裏卽此字

文二　重一

老　考也七十曰老从人毛匕言須髮變白也凡老之屬皆从老

耋　年八十曰耋从老省从至　繫傳至聲

薹　年九十曰薹从老从蒿省　繫傳亦有聲字曲禮八十九十曰耄陸德明曰本或八十曰耋九十曰旄後人妄加之據此則非妄加也

耆　老也从老省旨聲

耇　老人面凍黎若垢从老省句聲　繫傳作人老

𦓐 老人面如點也从老省占聲讀若耿介之耿　玉篇作面如墨點此云老人面有垢點也與點字同用讀同耿

難解

[illegible] 老人行才相逮从老省易省行象讀若樹　宋本逮作遠

壽 久也从老省𠷎聲

考 老也从老省丂聲

孝 善事父母者从老省从子子承老也　繫傳下有老省亦聲四字

文十

毛　眉髮之屬及獸毛也象形凡毛之屬皆从毛

𣯍　毛盛也从毛隼聲虞書曰鳥獸𣯍毛　今書作氄馬融云温柔皃

𣯚　獸豪也从毛倝聲

毨　仲秋鳥獸毛盛可選取以爲器用从毛先聲讀若選　繫傳無用字釋文有

𣰫　以毳爲罽色如虋故謂之𣰫虋禾之赤苗也从毛𦽍聲詩曰毳衣如𣰫

氈　撚毛也从毛亶聲　史記只用旃　繫傳無此字疑後人所加

文六

毳 獸細毛也从三毛 凡毳之屬皆从毳

𣰆 毛紛紛也从毳非聲 義同裶裶衣長毳毛長

文二

尸 陳也象臥之形凡尸之屬皆从尸 白虎通誼尸之言陳也

𡲬 侍也从尸奠聲 此殿後之殿廣疋玉篇又重也則以此爲奠重之奠詹事君以爲天地定位之定

居 蹲也从尸古者居从古

踞 俗居从足 繫傳作凥 云俗居从足一本从居

𡰪 臥息从尸自 繫傳有聲字

動作切切也从尸㕍聲
方言屑屑不安也

轉也从尸㠭省聲
詩箋臥而不周曰展

極也从尸由聲
行不便也一曰

脽也从尸九聲

髀也从尸下丌居几

𡱂或从肉隼

𡱂或从骨殿聲

𡱂也从尸旨聲

從後近之从尸匕聲

[illegible]從後相臿也从尸从臿

[illegible]屍也从尸乏聲　廣疋[illegible]屍少也

[illegible]柔皮也从申尸之後尸或从又　繫傳作从尸申尸之後也或从又玉篇云或爲[illegible]此即今碾字

屒伏皃从尸辰聲一曰屋宇　卽宸字

屖屖遲也从尸辛聲　玉篇云今作栖然則卽栖遲字也

屝履也从尸非聲　方言文

屍終主从尸从死　繫傳作死聲此弟爲尸字

屠 刳也从尸者聲

屟 履中薦也从尸枼聲　今屧字

屋 居也从尸尸所主也一曰尸象屋形从至至所至止室屋皆从至　繫傳至所至止亦作至所主似誤

𡱂 籀文屋从厂

𡱁 古文屋　淮南子有臺𦩦即握𦩦蓋借此屋爲握字耳後人不審誤作臺非矣

屏 屏蔽也从尸并聲　繫傳無此字案广部有庰亦云蔽也此恐後人所加

層 重屋也从尸曾聲　繫傳無此字亦後人所加

文二十三　重五

尺　十寸也人手卻十分動脈爲寸口十寸爲尺尺所以指尺規榘事也从尸从乙乙所識也周制寸尺咫尋常仞諸度量皆以人之體爲法凡尺之屬皆从尺　云乙所識者謂非從甲乙之乙乃從鉤識讀若最之乙也讀許君書當于此等處詳審攷之

咫　中婦人手長八寸謂之咫周尺也从尺只聲　𥸤要八寸曰咫家兄塘曰云中婦人手者譌也中人手見士喪禮注

文二

微也从到毛在尸後古人或飾系尾西南夷亦然凡尾之屬皆从尾

連也从尾蜀聲

無尾也从尾出聲

人小便也从尾从水 廣疋尿溲也通俗文出脬曰尿史記溺雎

文四

足所依也从尸从彳从夂舟象履形一曰尸聲凡履之屬皆从履 古文履从頁从足

履也从履省婁聲一曰鞮也

𡳐 履下也从履省歷聲

𡱝 履屬从履省予聲

屩 屐也从履省喬聲　繫傳作履也玉篇草履也

屐 屩也从履省支聲

文六　重一

舟 船也古者共鼓貨狄刳木爲舟剡木爲楫以濟不通凡舟之屬皆从舟

俞 空中木爲舟也从亼从舟从巜巜水也　淮南子古者爲窬木方板以爲舟航注窬空也窬卽俞字

船 舟也从舟鉛省聲

肜 船行也从舟彡聲 今俗謂人行船爲肜讀之若郴

舳 艫也从舟由聲漢律名船方長爲舳艫一曰舟尾

艫 舳艫也一曰船頭从舟盧聲

𦨴 船行不安也从舟从刖省讀若兀 方言儎謂之扤扤不安也

艐 船箸不行也从舟㚇聲讀若辜 尔疋艐至也孫炎注古屆字方言艐至也宋語

朕 我也 闕

舫 船師也明堂月令曰舫人習水者从舟方聲

般 辟也象舟之旋从舟从殳殳所以旋也 𦨖 古文般从支
繫傳云殳令舟旋不作殳所以旋也

服 用也一曰車右騎所以舟旋从舟艮聲 𦨈 古文服从人
繫傳作車右騑袁廷壽曰宋本同所謂服事之

文十二　重二

方 併船也象兩舟省總頭形凡方之屬皆从方 汸 方或从水
詩方之傳泭也鄉射禮注方猶併也

斻 方舟也从方亢聲禮天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟
此尔疋文也

文二　重一

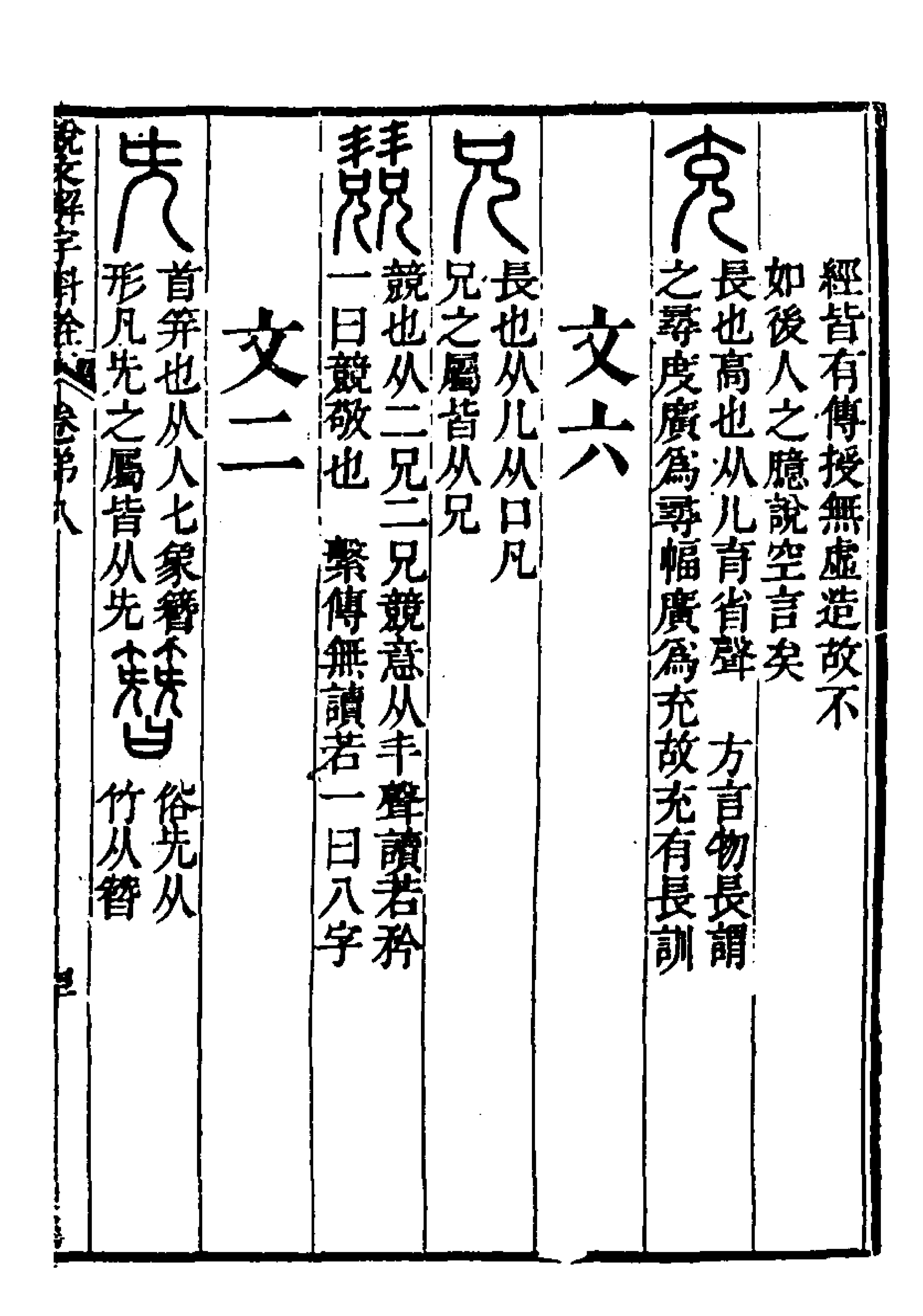
儿　仁人也古文奇字人也象形孔子曰在人下故詰屈凡儿之屬皆从儿

兀　高而上平也从一在人上讀若夐茂陵有兀桑里　讀若夐者凡夐絶夐大字義皆應作兀也韓詩于嗟夐兮呂氏春秋與爲夐明幽通賦夐冥默而不周

兒　孺子也从儿象小兒頭囟未合

允　信也从儿㠯聲　尓疋文

兌　說也从儿㕣聲　虞翻說易謂兌水牛見于上許君以㕣字爲象水敗水敗即水牛見其義畧同古人訓字訓



經皆有傳授無虛造故不如後人之臆說空言矣

充　長也高也从儿育省聲　方言物長謂之尋度廣爲尋幅廣爲充故充有長訓

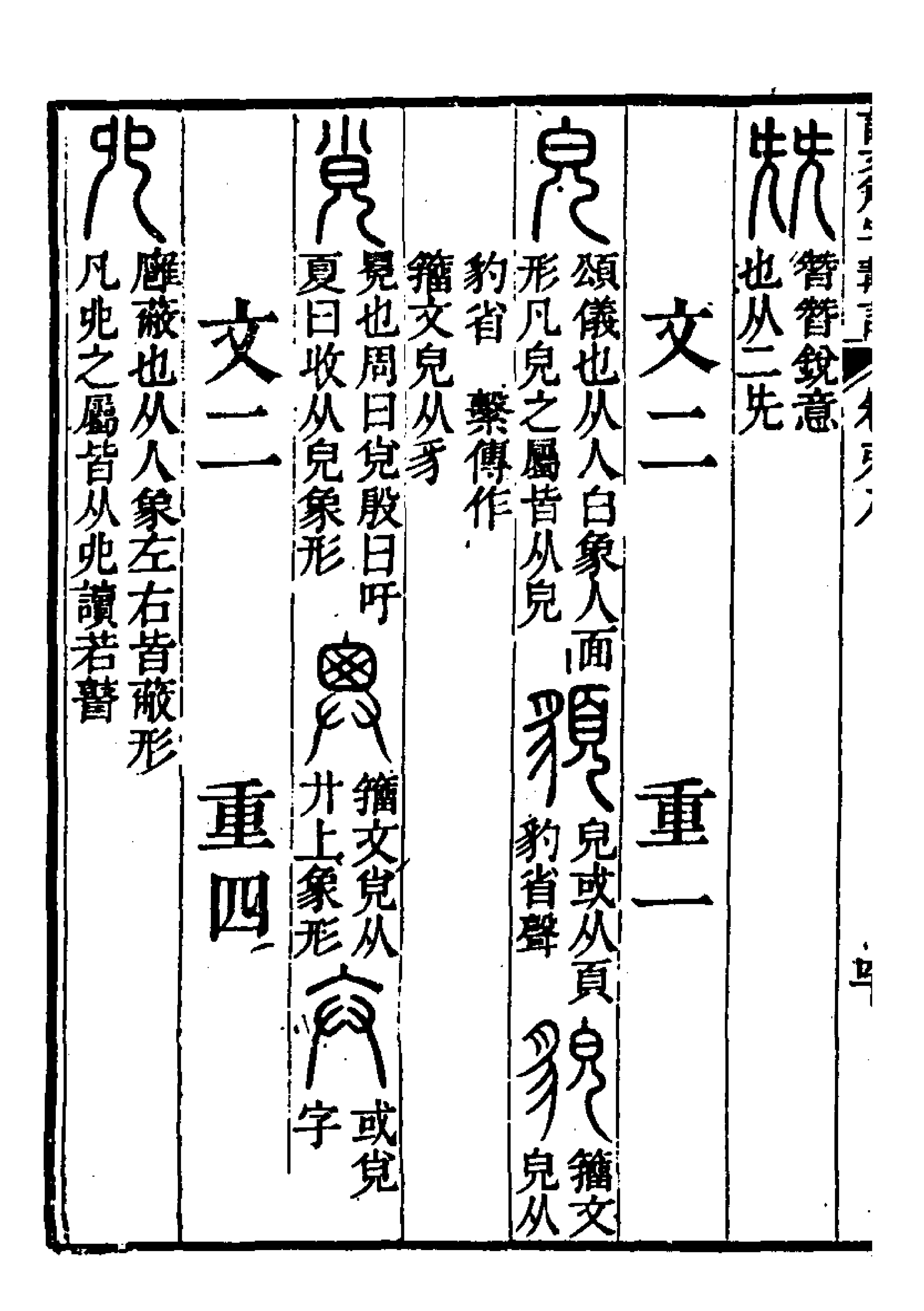
文六

兄　長也从儿从口凡兄之屬皆从兄

兢　競也从从二兄二兄競意从丯聲讀若矜一曰兢敬也　繫傳無讀若一曰八字

文二

兂　首笄也从人匕象簪形凡兂之屬皆从兂　簪　俗兂从竹从朁



簪簪銳意也从二先

文二　重一

頌儀也从人白象人面形凡皃之屬皆从皃

皃或从頁豹省聲

籒文皃从豹省　繫傳作籒文皃从豸

冕也周曰覍殷曰吁夏曰收从皃象形

籒文覍从廾上象形

或覍字

文二　重四

廱蔽也从人象左右皆蔽形凡兜之屬皆从兜讀若瞽

兜　兜鍪首鎧也从兜从皃省皃象人頭也　吳越春秋披甲兜鍪而立

文二

先　前進也从儿从之凡先之屬皆从先

兟　進也从二先贊从此闕　此贊進字

文二

禿　無髮也从人上象禾粟之形取其聲凡禿之屬皆从禿王育說蒼頡出見禿人伏禾中因以制字未知其審

此許君曰象形王育云諧聲也王育釋文以為王述蒼頡以下云云廣韻以為出文字音義非許君文是也校

是書者寫在旁而誤之耳未知
其審云者又校是書者之詞耳

穨 秃皃从秃貴聲

文二

見 視也从儿从目凡見之屬皆从見

視 瞻也从見示繫傳示聲 古文視 亦古文視

覶 求也从見麗聲讀若池 倉頡篇覶索視之皃吳都賦覶海陵之倉

覣 好視也从見委聲 今俗誘引人曰覣音如委廣疋有此字云惄也

旁視也从見兒聲　繫傳作內視也此與睨字義異左傳余與禍之父睨之是旁視應即此史記辟倪兩宮間是衺視則睨是也

好視也从見𤔔聲　玉篇云覶縷王延壽王孫賦嗟難得而覼縷吳都賦同覼即覶字

笑視也从見彔聲　與睩字義近

大視也从見爰聲　與暖字義近

察視也从見兼聲讀若鎌　此廉問廉察字

外博衆多視也从見員聲讀若運　國語廣運百里注南北爲運此字也

觀 諦視也从見雚聲 古文觀 [seal] 从冏

㝵 取也从見从寸寸度之亦手也 此得失字

覽 觀也从見監監亦聲

覾 内視也从見來聲 與睞字義近倉頡篇内視曰睞

䚦 顯也从見是聲 詩題彼脊令傳題視也應作此

⿰票見 目有察省見也从見票聲 傳無見也二字與瞟字義近

⿰朩見 ⿰朩見覷闚觀也 从見朩聲

覰 拘覰未致密也从見虘聲 史記狙擊秦皇帝服虔注狙司候也即此字蔡邕漢律賦覷朝宗之形兆通俗文伏司曰覷

覭 小見也从見冥聲尒疋曰覭髳弗離 今弗作茀

[illegible] 內視也从見甚聲 張壽碑覬覬虎視以爲即眈字

覯 遇見也从見冓聲

[illegible] 注目視也从見歸聲 玉篇作目注[illegible]廣韻讀同侯云注視也

覘 窺也从見占聲春秋傳曰公使覘之信 繫傳作窺視韋昭國語注云微視也

覹 司也从見微聲 史記微徼捕得李牧斬之大戴記君子行自微也皆此字

覢 暫見也从見炎聲春秋公羊傳曰覢然公子陽生 今公羊作闖倉頡篇覢覢視皃與睒字義近

覾 暫見也从見賓聲 今吳人語云覾面聲近匹即此字

䙀 覹䙀也从見樊聲讀若幡

⿰氏見 病人視也从見氏聲讀若迷 楚詞志昏迷而不知路莊子迷陽司馬彪注謂詐狂此此字也

⿰鹵見 下視深也从見鹵聲讀若攸 此悠深字孟子攸然而逝注迅走趨水深處也當作此

⿰形見 私出頭視也从見形聲讀若郴 今吳人語云覙出頭即此字

突前也从見冃　繫傳作冃
聲玉篇从月今蕎字如此

欽幸也从見豈聲
左傳下無覬覦

欲也从見俞聲　漢書廣陵
王胥有覬欲心覬欲即覬覦

視不明也一曰直視从
見春聲　今通用惷

視誤也从見龠聲　今人視
不審曰覷光聲近耀即此字

寤也从見學省聲一曰發也
史記趙相貫高等事發覺

目赤也从
見智省聲

靚 召也从見青聲 今通作請廣疋靚呼也召靚也淮南子楚人有烹猴而召其鄰注召請也

親 至也从見亲聲

覲 諸侯秋朝曰覲勞王事从見堇聲

覜 諸侯三年大相聘曰頫頫視也从見兆聲

覒 擇也从見毛聲讀若苗 玉篇以爲詩左右覒之之字

覕 蔽不相見也从見必聲 莊子瞥之猶一覕也司馬彪注暫見皃今俗覓字即此

䙷 司人也从見它聲讀若馳 徐鍇以爲詩將其來施施當作此䙷廣疋玉篇則云規䙷即戚施按今吳人謂視

物曰瞂音如
梭者亦此

目蔽垢也从見𥄕聲讀
若兜　與兜字義同

文四十五　重三

並視也从二見凡
覞之屬皆从覞

很視也从覞肩聲齊景公之勇
臣有成䚇　今孟子作成覸

見雨而止息从覞从雨讀若
欹　繫傳無讀若欹三字

文三

欠 張口气悟也象气从人上出之形凡欠之屬皆从欠

欽 欠皃从欠金聲

㱍 欠皃从欠䜌聲

欯 喜也从欠吉聲　尒疋忥忥欯欯喜也今吳人語云笑欯欯

吹 出气也从欠从口　口部重見

欨 吹也一曰笑意从欠句聲　口部作吹嘘此作吹欨義同琴賦欨歈懽釋

歑 温吹也从欠虖聲

𣢾 吹气也从欠或聲　潘岳笙賦郁埒刼悟應用此但與郁通用當從戫而不應從或玉篇有火麥於六二切其火麥切則從或也於六切則從戫也疑未知定也

歟 安气也从欠與聲

㰥 翕气也从欠脅聲　高唐賦脅息增欷應此字

歕 吹气也从欠賁聲

歇 息也一曰气越泄从欠曷聲　繫傳下有讀若香臭盡歇六字

歡 喜樂也从欠雚聲

欣

笑喜也从欠斤聲　與听義近

弞

笑不壞顏曰改从欠已聲　本作弞從引省聲此據玉篇廣疋改玉篇弞呼來切笑不壞顏也大在欣下款上與許君同乃顧氏本文其弞字别出[illegible]亦同當爲孫强所補𧙃攷楚詞又衆兆之所咍注楚人謂相笑曰咍吳都賦䚟然而咍李善正音呼來切皆此改之異文也廣疋亦云弞笑也據此則笑不壞顏當爲吹字從己不從引省矣曲禮笑不至弞注齒本曰弞大笑則見鄭君不以弞爲笑不壞顏許君則以齒本爲斷可見本無弞字所以誤爲弞者矢部有𥎦字弓旁著矢今弞字弓旁著欠變矢從欠因成弞字耳其實弞即𥎦字之俗此傳寫轉展成謬之由此字自陸德明以後皆已譌錯後之人無從是正幸玉篇存可以破妄揀直則玉篇之爲功于

許君大矣惟此書自十卷以後如金水舟車等部所收之字奇俗不純序次又亂未必盡顧氏之舊若非大廣益會纂手荒唐則此書原非全本後人以他書攙入亦未可定珊瑚馬勃兼而有之是在乎讀者之善用耳此又不可不知

款 意有所欲也从欠窾省 繫傳有聲字 款 款或从柰

⿰气欠 㚔也从欠气聲一曰口不便言 一義與吃同

欲 貪欲也从欠谷聲

歌 詠也从欠哥聲 謌 歌或从言

口气引也从欠耑聲讀若車輇　左傳鄭駟歂字子然

心有所惡若吐也从欠烏聲一曰口相就　此常云歍歍心有所惡若吐本脫字也今俗吐聲悉如是

歍歍从欠龍聲　俗歍从口从就

惄然也从欠尗聲孟子曰曾西𣢼然　今作蹵

含笑也从欠今聲　此即含笑之含

人相笑相歋瘉从欠虒聲　繫傳無二相字即邪歈字

歊歊气出皃从欠高高亦聲　文選注引作气上出皃

有所吹起从欠炎聲讀若忽　繫傳云讀若忽飛倉頡篇卒起也亦忽也西京賦欻從背見薛綜注欻之言忽也

欰欰戲笑皃从欠之聲　今臾人語笑欰欰聲近嬉卽此字

欲歙气出皃

从欠䍃聲

吟也从欠肅聲詩曰其歗也謌　口部重見

吟也从欠鷬省聲　籒文歎不省

卒喜也从欠从喜　喜部重見玉篇作歖當是

欸 訾也从欠矣聲　楚詞欸秋冬之緒風

歐也从欠此聲

歐 吐也从欠區聲

歔 欷也从欠虛聲一曰出气也

欷 歔也从欠稀省聲　倉頡篇歔欷注餘聲也

歜 盛气怒也从欠蜀聲　今與觸字同用俗云觸怒人

𣤸 言意也从欠从鹵鹵亦聲讀若酉　依義此卽經所用猶字也尒疋猶言也又若也訓相近若秩秩大猷之猷

則當作遜漢書作秩秩大繇遜之省譌莊子宋榮子猶然芙之崔李並云猶芙兒亦應用此

㵣 欲飲也从欠渴聲　此飢渴字義與喝亦近

𣢋 所謌也从欠噭省聲讀若叫呼之叫　繫傳作噭呼

㱇 悲意从欠嗇聲

𣤶 盡酒也从欠𤋇聲　此與醮字同曲禮注盡爵曰醮

𣤿 監持意口閉也从欠緘聲　此三緘其口字

㰮 指而笑也从欠辰聲讀若蜃　易楷恒作振恒是㰮有指聲故以指釋㰮即莊子聽然而芙字

昆干不可知也从欠鰥聲 玉篇作歟于廣韻作𩼂干

歠也从欠畣聲春秋傳曰歠而忘 今左傳作歃如忘古而如通用

吮也从欠束聲 今吳語有之

食不滿也从欠甚聲讀若坎 方言南楚謂貪曰歁今吳語謂凡物不滿爲歁歁卽此義

欲得也从欠臽聲讀若貪 此貪食字

歠也从欠合聲 東都賦欱野歕山

歉食不滿 从欠兼聲

咽中息不利也从欠骨聲　今人云聲歆然

嚘也从欠因聲

屰气也从欠亥聲　倉頡篇齊部謂欬曰欬

且唾聲一曰小笑从欠㱁聲　繫傳作且唾無聲字今人謂小笑也聲如胕

縮鼻也从欠翕聲丹陽有歙縣　地里志同淮南子開闔張歙注歙讀爲脅

蹴鼻也从欠咎聲讀若尓疋曰麿貜短脰　今尓疋作麿麐

愁皃从欠幼聲　口部重見然㰻愁義與嚘同廣韻音郁

欪 咄欪無慙一曰無腸意从欠出聲讀若卉 此咄字疑衍應云欪無慙也玉篇廣韻並云訶也此與咄字義亦近

欥 詮詞也从欠从曰曰亦聲詩曰欥求厥寧 今詩作遹古以此爲聿字詩見晛曰消韓詩作聿消又曰嬪于京尒疋注作聿嬪凡聿皆當作欥也又曰求厥章正與欥求厥寧同是曰欥亦通

次 不前不精也从欠二聲 左傳次于某地是不前也中庸其次致曲是不精也 𠓵 古文次

⿰康欠 飢虛也从欠康聲

欺 詐欺也从欠其聲

神食气也从欠音聲

文六十五 重五

歠也从欠酓聲凡歙之屬皆从歙

古文歙从今水

古文歙从今食

歙也从歙省叕聲

歠或从口从夬

文二 重三

慕欲口液也从欠从水凡次之屬皆从次

此慕欲爲一義口液爲一義

次或从侃

籒文次

貪欲也从次从羑省羑呼之羑文王所拘羑里

歠也从次厂聲讀若移

私利物也从次次欲皿者

文四　重二

飲食气屰不得息曰旡从反欠凡旡之屬皆从旡　古文旡

屰惡驚詞也从旡咼聲讀若楚人名多夥　此言屰惡者荀子屰其類者謂之禍字也應作㱙與禍福之義異若禍戜禍咎則應爲禍云驚詞者人遇有驚異則呼聲如㱙今吳語猶有之方言凡物盛多楚魏之際曰夥

[illegible]事有不善言㦒也尒疋㦒薄也从言京聲　詩職涼善背注涼薄也卽此字今爲涼者此字也今爲亮者諒字也今尒疋無涼薄之詁

茂苑黃容大耐園斠字

說文解字斠詮 卷第八